

國立臺南藝術大學

115 學年度(2026 年)碩士班博士班招收大陸地區學生招生公告

一、網路報名之時間、方式：

(一) **報名時間：2026 年 6 月 15 日上午 9 時至 6 月 29 日下午 5 時截止。**

(二) 報名方式：一律至陸生聯招會網站點選「線上報名」進行網路報名。

※線上報名網址：<https://webap.rusen.stust.edu.tw/MsReg/tour.aspx>

※請確認符合報名資格後，再進行網路報名和繳費。

二、上傳報名資料之注意事項：

(一) 系所規定應繳交之備審資料，請至陸生聯招會網站「[招生學校招生資料查詢系統](#)」查詢。

(二) 上傳資料之格式及檔案大小等規定，請依陸生聯招會網站公告之操作說明辦理。

(三) 依簡章規定，2026 年 7 月 6 日前，陸生聯招會未收到上傳資料，或有以下情形之一者，視為未完成報名：

1. 未上網報名或報名不完全者。
2. 未繳費者。
3. 基本資料未上傳或不齊全者，不再通知補正，事後申請人不得以任何理由要求補繳或追認。

三、有關報名時間、報名手續及網路上傳資料等重要事項，請依照陸生聯招會編定『[2026 年大學校院碩士班博士班聯合招收大陸地區學生簡章](#)』及『[報名系統操作手冊](#)』之規定辦理。

四、其他事項：

(一) 報名應上傳資料包含「基本資料」及「系所規定繳交資料」兩項，均須於規定期限前上傳。

(二) 本校網頁提供各系所修業規定及課程資訊，歡迎上網瀏覽，網址：

<https://www.tnnua.edu.tw/>點選『學術單位』選擇系所。

(三) 若對於系所規定事項有疑義，請逕詢各系所。

(四) 更多最新招生訊息資訊，請至陸生聯招會網站查閱。

五、招生學制、系所

※碩士班

學院	系所名稱
音像藝術學院	音像紀錄研究所電影資料館組
視覺藝術學院	建築藝術研究所

※博士班

學院	系所名稱
視覺藝術學院	藝術創作理論研究所博士班

六、本校招生說明及系所分則 (含應繳資料、研究領域及系所特色)

學校資料	招生說明
校名：國立臺南藝術大學 電話：886-6-6930100 傳真：886-6-6930151 電子郵件信箱：wayway@tnnua.edu.tw 網址：http://www.tnnua.edu.tw 地址：臺灣，720005 臺南市官田區大崎里大崎66號	1.本校於民國85年正式設校為國立臺南藝術學院，並於93年改名為國立臺南藝術大學，校址坐落於臺南市官田區烏山頭水庫旁。雖為國內藝術院校中最小但精實的一所，本校擁有涵蓋音樂、視覺、音像、文博及跨域創生等完整藝術教學領域，並在專業師資與獨特藝術環境的薰陶下，培育出眾多傑出的創作與研究人才，奠定臺灣最具特色藝術學府之地位。近年來，本校積極回應高教轉型浪潮，致力推動人文藝術與科技整合，透過與數位產業的異業結盟，展現藝術專業的跨域實力。同時，本校不斷運用專業研究與創作能量，協助地方文化復建並凝聚在地意識，並透過國際藝術交流，將優秀學生推向國際舞台。面對未來，本校將持續發揮精實辦學的優勢，吸引具潛質的學生，共同展現臺灣當代藝術的創新能量。 2.114學年度學雜費收費標準(新臺幣)以本校網頁公告為準。 3.陸生輔導專責單位為學務處。服務項目為入出境許可證協辦，生活及課業上的輔導與各項協助。 4.新生入學後由各系所安排導師，導師依學生需要提供生活、學業、情感及生涯之輔導，並協助其困難之處理。若有心理及情緒相關困擾，則轉介至本校學務處諮商輔導組提供專業協助。 5.學務處生活輔導組協助安排陸生住宿事宜，如需住於校外時，本校已建立校外租屋輔導機制，可以提供校外租屋資訊。住宿費用與臺灣學生相同。 6.就讀本校之陸生應參加本校學生團體保險，團體保險費於每學期註冊費用內加列團體保險費科目代收。 7.學務處衛生保健組提供身體健康之諮詢服務。

學校名稱	系所、學位學程名稱	研究領域及系所特色(其他)	應繳資料						
學校資料及 招生說明	國立臺南藝術大學 音像紀錄研究所電影資料館組 (碩士班)	本所電影資料館組(MA)以培育電影影音維護保存人才為重 音像紀錄研究所電影資點。「影音如何修護與保存」為課程特色，強調理論與實務並 行，兩者相輔相成。學生就學期間，除學科修習外，本校 「音像藝術媒體中心」與「音像資料保存中心」為影音修 護、保存方法實務演練之場域，展示策劃實踐之所。課程的 學習與實踐深化學生影像維護保存、典藏展示之知識，拓展 視聽檔案歷史視野，開創影音檔案維護、保存論述。	<table><tr><th>必繳資料</th><th>檔案類 型</th><th>推薦函 份數</th></tr><tr><td>學習計畫書(以12號字繕打至少8頁)， 內容包含二部份：A.學習及創作經 歷：1.自傳2.報考動機3.求學目標 B.未 來在學研究計畫：1.研究主題2.問題意 識3.文獻探討4.研究方法5.執行策略</td><td>PDF</td><td>-</td></tr></table>	必繳資料	檔案類 型	推薦函 份數	學習計畫書(以12號字繕打至少8頁)， 內容包含二部份：A.學習及創作經 歷：1.自傳2.報考動機3.求學目標 B.未 來在學研究計畫：1.研究主題2.問題意 識3.文獻探討4.研究方法5.執行策略	PDF	-
			必繳資料	檔案類 型	推薦函 份數				
學習計畫書(以12號字繕打至少8頁)， 內容包含二部份：A.學習及創作經 歷：1.自傳2.報考動機3.求學目標 B.未 來在學研究計畫：1.研究主題2.問題意 識3.文獻探討4.研究方法5.執行策略	PDF	-							
選繳資料：無									

學校名稱	系所、學位學程名稱	研究領域及系所特色(其他)	應繳資料																		
學校資料及招生說明	國立臺南藝術大學 建築藝術研究所 (碩士班)	本所是國內唯一設立在藝術大學中的建築藝術研究所，設所宗旨為培育建築創作人才，強調「藝術」，乃著眼於與一般建築研究所明確區別，本所不以培養專業建築師為目標，而是在碩士養成階段聚焦於特定的環境藝術主題，吸引對此有興趣的人才，施以深入而有效的訓練，強化其在該主題上的創作、實作能力。設有獨立完善的工作室，提供師生良好之教學與創作環境。115學年度本所招生組別僅限「場域・結構・行動」組及城鄉思維與實踐組。	<table><tr><th>必繳資料</th><th>檔案類型</th><th>推薦函份數</th></tr><tr><td>1.作品集：足以清楚呈現自身之各類能力的相關作品或累積成果</td><td>PDF</td><td>-</td></tr><tr><td>2.個人履歷(含學習經歷)與自傳</td><td>PDF</td><td>-</td></tr><tr><td>3.學習計畫書(含報考動機、學習目標及未來學習計畫)</td><td>PDF</td><td>-</td></tr><tr><td>4.推薦函</td><td>PDF</td><td>2</td></tr><tr><td>5.最高學歷歷年成績單 (正本)</td><td>PDF</td><td>-</td></tr></table>	必繳資料	檔案類型	推薦函份數	1.作品集：足以清楚呈現自身之各類能力的相關作品或累積成果	PDF	-	2.個人履歷(含學習經歷)與自傳	PDF	-	3.學習計畫書(含報考動機、學習目標及未來學習計畫)	PDF	-	4.推薦函	PDF	2	5.最高學歷歷年成績單 (正本)	PDF	-
			必繳資料	檔案類型	推薦函份數																
1.作品集：足以清楚呈現自身之各類能力的相關作品或累積成果	PDF	-																			
2.個人履歷(含學習經歷)與自傳	PDF	-																			
3.學習計畫書(含報考動機、學習目標及未來學習計畫)	PDF	-																			
4.推薦函	PDF	2																			
5.最高學歷歷年成績單 (正本)	PDF	-																			
			選繳資料：無																		

學校資料及 招生說明	國立臺南藝術大學 藝術創作理論研究所 (博士班)	臺灣藝術高等教育中，第一個成立跨領域高級創作實踐與藝術理論的博士班。以建構藝術創作與理論學術訓練為課程重點，培養創作與理論兼備之藝術類專業人才為目標。本所分藝術創作理論組及音像藝術組兩組，以藝術家作為研究者 (Artists as Researcher)為出發點外，並需以藝術創作為基礎進行跨領域研究(Art Practice based Research)。																					
			<table><tr><th>必繳資料</th><th>檔案類型</th><th>推薦函份數</th></tr><tr><td>1.學經歷約1000字</td><td>PDF</td><td>-</td></tr><tr><td>2.研究計畫書約3000-5000字</td><td>PDF</td><td>-</td></tr><tr><td>3.創作自述或創作理論研究1份，相關作品5至10件以內（同系列作品以1件計）或研究論述3至7件以內（含論文、策展實例或論述、作品集或有聲資料等）(檔案格式PDF及MP4皆可)</td><td>PDF</td><td>-</td></tr><tr><td>4.碩士論文(或等同碩士論文之專業論著)</td><td>PDF</td><td>-</td></tr><tr><td>5.推薦函</td><td>PDF</td><td>2</td></tr></table>			必繳資料	檔案類型	推薦函份數	1.學經歷約1000字	PDF	-	2.研究計畫書約3000-5000字	PDF	-	3.創作自述或創作理論研究1份，相關作品5至10件以內（同系列作品以1件計）或研究論述3至7件以內（含論文、策展實例或論述、作品集或有聲資料等）(檔案格式PDF及MP4皆可)	PDF	-	4.碩士論文(或等同碩士論文之專業論著)	PDF	-	5.推薦函	PDF	2
必繳資料	檔案類型	推薦函份數																					
1.學經歷約1000字	PDF	-																					
2.研究計畫書約3000-5000字	PDF	-																					
3.創作自述或創作理論研究1份，相關作品5至10件以內（同系列作品以1件計）或研究論述3至7件以內（含論文、策展實例或論述、作品集或有聲資料等）(檔案格式PDF及MP4皆可)	PDF	-																					
4.碩士論文(或等同碩士論文之專業論著)	PDF	-																					
5.推薦函	PDF	2																					
			選繳資料：無																				