

高階藝術管理碩士在職學位學程學生基本素養與核心能力培育計畫書

一、單位發展願景、定位與特色

發展沿革

本學程成立於民國 108 年，為南臺灣唯一藝術管理碩士在職專班。近年來，政府逐漸重視文化創意產業，提供了許多機會給學生，藉此鼓勵有志發展藝術領域之創作者。其教育目標旨在培養兼具專業與跨領域整合人才。

定位

本學程以藝術管理為核心、旨在培養兼具法律知識、大數據分析以及經營管理能力之跨領域人才，秉持專業性、創新性與跨界為目標，成為具多元視野與實務專業之教育機構。

特色

1. 本學程擁有當今產官學界領域最專業的師資群,理論與實務面並重，並特別強調跨領域整合管理，領先同業。
2. 本學程定位設計精準，招生對象鎖定族群之分眾亦明確，授課內容專業並以實務為導向，著重法律素養引領華人辦學潮流，為現今與未來藝文市場人才最需要的進修園地。
3. 在全球 TMT (Technology/Media/Telecom) 的高度發展下，本學程課程設計涵蓋文創法律知識/跨域藝術管理/藝術科技數據學習與科技應用(工具)，為全國首創並領先學界超前部署，為國家培育最前端的藝術產業管理人才。
4. 本校各學院藝術領域師資完整，有利於本學程根據各屆學生的需求差

異，逐年邀請支援教師提供多樣化的講座或選修課程。加上本學程禮聘的法律師資，使得學生能從不同角度廣泛探討藝術管理的眾多範疇，無論從事表演、策展、設計、影音、科技藝術、智慧財產、藝術教育等任何項目，皆能結合自身實務經驗或興趣，活用課堂所學。

5. 本學程的部分研究生平時已經任職於相關產業之場館機構，畢業成為校友之後，可望形成該單位與本學程的直接連結，為彼此創造更多建教合作、場域、師資等互利共生的環境。

二、單位教育目標

本學程課程以藝術管理為基底，結合法律、科技、大數據等專業內容，培養具備專業知識且能從藝術、人文與文創之間做跨領域的學術整合，並同時具有獨立思考的藝術管理人才。配合國家政策之需求，落實符合本學程培育人才之宗旨。本學程課程設計涵蓋理論與實務課程，符合社會發展趨勢與滿足產官學界實際需求。

短期目標：

學生從本學程畢業後，能夠積極實踐並促進各藝術領域之間的交流，並從藝術、人文與文創之間，做出跨領域的學術整合與研究，結合本土及國際的學術資源，收集各界數據資料，以有效發展成為兼具藝術文創與法律的管理人才，進而幫助相關機構之發展。

中長期目標：

建立可供政府與民間諮詢的藝術文創管理平台，其內涵不只包括了藝術人文素養，以及文化創意產業的管理經營，更擁有了有關藝術相關的法律條令知識背景，以提供三方位結合的結構體系。期盼日後定期舉辦全國性與國際性研討會，出版相關期刊書籍，以有利組織性的參與國際間交流。

三、單位優勢、劣勢、機會及威脅(SWOT)分析

SWOT 分析

Internal 內部 (組織)Attributes of the Organization	S (優勢)	W (劣勢)
	1. 本學程擁有產官學界領域最專業的師資群，課程具理論與實務面並重。 2. 學程整體規劃注重跨領域學習，符合現今全球化趨勢。 3. 與本校應用音樂學系同屬音像藝術學院，其藝術管理專業學程提供厚實的底層支援。	1. 近兩年招生對象鎖定各縣市文化局處需要進修的工作人員，由於禮拜六是相關局處最忙碌的時間，潛在的考生即使錄取也無法前來上課。 2. 本校教學研究網路頻寬與流量皆不敷使用，不利於遠距教學、會議、辦公等例行業務推展。
External 外部(環境) Attributes of the Environment	O (機會)	T (威脅)
	1. 學校鄰近南部科學工業園區、工業技術研究院南分院、官田工業區，有利爭取產學合作。 2. 臺南為博物館之都，已有將近半百間以上的各式展館。	1. 本校地處偏遠，公共交通運輸不便。 2. COVID-19 推升高等教育虛擬化的趨勢。 3. 後疫情時代疫苗效果尚待觀察，而且未來仍然隨時有可能再爆發更多新型的全球傳染病。

四、學生應具備之基本素養與核心能力

基本素養	核心能力	評核指標
1. 跨界研究與整合思考能力 2. 藝術人文素養能力 3. 策展規劃與管理能力 4. 廣博思辨反省的溝通協調能力 5. 獨立研究與論文撰寫能力	全球視野的藝術行政能力	1. 開拓接軌國際多元化發展潮流之視野 2. 具備辨識與融合在地文化差異之能力 3. 深耕藝術人文科技與文化行政之理論 4. 充實策展或表演等企劃與執行之經驗 5. 培育終身學習與分析跨界文本之素養
	文化創意產業管理與經營能力	1. 具備掌握社會脈動並適時回應之能力 2. 具備發展跨群經營與社群認同之能力 3. 厚植資料科學運用於公關行銷之能量 4. 探索協助產業創造市場新需求之策略 5. 提升知識內在文化淵源與影響之洞察
	活用藝術產業之相關法律能力	1. 培養獨立思考與邏輯思維辯證之態度 2. 完善法律概念並增進司法制度之理解 3. 具備分析法律問題並提供對策之能力 4. 具備法律與其它領域科際整合之能力 5. 發揚保障人權與促進社會正義之精神
	領導策略思考與管理能力。	1. 具備跨域溝通與團隊分工合作之能力 2. 涵養領導統御與組織合縱連橫之運籌 3. 深化文獻綜覽回顧與批判創新之技巧 4. 掌握從事定性或定量學術研究之方法 5. 端正研究誠信與職場行政倫理之風氣