

民族音樂學研究所
1年級開課課程表

課程代號	必/ 選	班 數	時 數	學 分	全/ 半	課程名稱	上課時間	授課老師	教室	開學二週上課方式
MEM110100171	選	1	3	3	半	音樂聲學概論 An Introduction of Musical Acoustics	-6-8	陳國華	國樂大樓工B102 教室	實體上課
MEM110100271	選	1	3	3	半	樂器設計與製作(一) Concepts and Designs for Instruments(1)	二6-8	陳國華	國樂大樓樂器工 坊	實體上課

民族音樂學研究所
2年級開課課程表

課程代號	必/ 選	班 數	時 數	學 分	全/ 半	課程名稱	上課時間	授課老師	教室	開學二週上課方式
MEM110100751	必	1	3	3	半	世界音樂文化 Music Culture of the World	五2-4	胡敏德	國樂大樓207教室	實體上課

民族音樂學研究所
共同開課年級開課課程表

課程代號	必/ 選	班 數	時 數	學 分	全/ 半	課程名稱	上課時間	授課老師	教室	開學二週上課方式
MEM110100371	選	1	3	3	半	流行音樂民族誌選讀 Ethnography of Popular Music	四9-11	朱夢慈	國樂大樓207教室	採用Google Meet上課
MEM110100551	必	1	3	3	半	民族音樂學理論與實踐 Ethnomusicology: Theory and Practice	五7-9	蔡宗德	國樂大樓207教室	實體上課
MEM110100571	選	1	3	3	半	音樂民族誌影片：基礎製作 Ethnographical film of Music : Basic Production	四2-4	曾吉賢	音像大樓606教室	採用Google Meet上課
MEM110100671	選	1	3	3	半	甘美朗的律動：鑼、鼓與複合節奏 Grooving Gamelan: gongs, drums and polyrhythms	二12-13, 四12	胡敏德	國樂大樓B112甘 美朗教室	實體上課
MEM110100771	必	1	3	3	半	研究方法與論文寫作 Research Methods and Thesis Writing	三7-9	朱夢慈	國樂大樓207教室	採用Google Meet上課