

動畫概論

解釋名詞（每題 4 分）

1. Henry Salick
2. Steven Soderbergh
3. 森本晃司
4. 達達主義
5. 愛倫坡
6. ILM
7. Story Board
8. CGI
9. HDMI
10. Blue Ray

闡述題（每題 4 分）

1. 試說明電影或動畫製作中的“導演”，“攝影師”及“美術”或原畫師的工作。
2. 試述“現代主義”及其美學精神。
3. 試比較“電影美學”與“動畫”的關係。
4. 舉出兩部所看過影片（包括動畫）的印象及簡評。

臨場創作

Exam Exercise

Use the below story and draw it in four pictures with your own style:

- 01_ An old man walks in the street.
- 02_ He comes across a banana skin which is laying on the ground in front of him...
- 03_ What is going to happen
- 04_ What is the result?