

# 國立台南藝術大學

## 藝術史與藝術評論研究所 甄試入學考題 中西藝術史

1. 請至少各列舉二處近三十年間中國境內新發現的新石器時代和青銅時代重要文化遺址，並具體說明它們對中國古代藝術史的發展提供了哪些新的內容？又對中國古代藝術史的研究產生了哪些具體影響？（25分）
2. 請以作品實例說明壁畫藝術在中國美術史上的發展樣貌，並評述其意義為何？（答案中必須至少包含列舉 10 件作品。25 分）
3. 何謂「獨立策展人」（independent curator）？請簡述此一源於西洋藝術與博物館領域的特定指稱與意涵，並從台灣藝術評論機制發展的脈絡，評估當前獨立策展人在台灣發展的現況。（25 分）
4. 請分別列出二圖作者與年代，並比較二作品題材、內容、風格、形式等異同。（25 分）





A1



A2