

科目：音樂史(請於「中國音樂史」或「西洋音樂史」中擇一作答，跨答不計分)

中國音樂史

一、解釋名詞(請於以下名詞選出五個作答，每題 5%，共 25%)

1. 相和歌 2. 大曲 3. 散樂 4. 唱賺
5. 雜劇 6. 曾侯乙墓鐘鼓樂隊 7. 弋陽腔 8. 彈詞

二、請自選一個中國傳統樂器，說明它在中國音樂史上的發展過程、樂器特色、著名樂人及代表性樂曲(25%)。

三、請從以下中國音樂樂種選擇其一，說明其歷史與音樂特色(25%)。

1. 宮廷音樂 2. 宗教音樂 3. 戲曲音樂

四、請自選一個中國少數民族，說明其音樂特色及代表性樂種(25%)。

西洋音樂史

一、解釋名詞(請於以下名詞選出五個作答，每題 5%，共 25%)

1. Organum 2. Mass ordinary 3. Concerto grosso 4. Ostinato
5. Madrigal 6. Atonality 7. Primitivism 8. Leitmotif

二、請說明 Beethoven 對西方音樂的貢獻、重要作品及其作品風格(25%)。

三、請舉出俄國「國民樂派」作曲家及其代表作品，並略述其音樂特色(25%)。

四、請說明從中世紀到巴洛克時期，西方宗教音樂在不同時期之發展及各時期具代表性之宗教音樂形式(25%)。