

申論題

1. 就十二平均律, 純律, 及五度相生律加以比較說明. (30 %)
2. 以聲學的角度, 舉一樂器說明該樂器的特色及其可改革之處.
(30 %)
3. 說明琴橋 (bridge) 在提琴上的功能. (20 %)
4. 在管樂器中, 何為開管樂器, 又何為閉管樂器? (20%)