

一、簡答題(每題 8 分，小計 40 分)

- (一) 梨園
- (二) 樂府
- (三) 唱賺
- (四) 三分損益法
- (五) 俗曲

二、問答題(每題 15 分，小計 60 分)

- (一) 請說明唐朝“十部樂”與“二部伎”的發展概況？
- (二) 請就：“漢武帝”、“朱載堉”、“黃自”三位人士，*任選其一*，說明其對中國音樂發展的重要貢獻。
- (三) 請就：“雜劇”、“崑曲”、“京劇”三項中國傳統戲劇種類，*任選其一*，說明其在中國音樂史的發展過程。