

中國藝術史

- 1 敘述佛教造像中佛與菩薩的形象區別。(15%)
- 2 敘述下列五種裝飾紋樣的其吉祥意義：
牡丹花紋、石榴紋、鳳紋、蝙蝠紋、魚紋。(15%)
- 3 請描述一件中國唐代的繪畫（絹畫、壁畫均可）。(10%)
- 4 簡述張大千（1899-1983）的山水畫特色。(10%)

保存修復概論

- 1 請說明保存維護工作內容範圍。(15%)
- 2 簡述陳列室展覽文物時要注意哪些維護條件。(15%)
- 3 選出紙、木、石或纖維材質等一類文物，敘述這類文物的損壞狀況。(10%)
- 4 簡述文物保護為什麼需要高科技分析來輔助。(10%)