

國立臺南藝術大學 99 學年度

研究所碩士班暨  
碩士在職專班

招生考試

博物館學與古物維護研究所（古物維護組）

中國藝術史與保存修復概論試題

---

一、中國藝術史部分（50 分）

1. 名詞解釋：（每詞各 6 分）

五毒圖、寓意吉祥圖、媽祖神、海上畫派、敦煌莫高窟

2. 敘述你對女畫家陳進作品的認識。（10 分）

3. 敘述臺灣寺廟門上彩繪的題材。（10 分）

二、保存修復概論部分（50 分）

1. 名詞解釋：（每詞各 6 分）

氣候、照度、低氧除蟲、黏著劑、顏料

2. 敘述保存維護工作內容範圍。（10 分）

3. 敘述藝術家與修復師之間的關係。（10 分）

國立臺南藝術大學 99 學年度

研究所碩士班暨  
碩士在職專班

招生考試

博物館學與古物維護研究所（古物維護組）

基礎素描試題

---

自畫左手或右手手掌，手掌墊壓海綿一同入畫。手指姿勢、光線、背景自行營造。  
繪畫材料準備：海綿、鉛筆、碳精筆或水彩。