

國立臺南藝術大學
112 學年度博物館學與古物維護研究所入學考試試題

組別：古物維護組
科目：保存修復概論
考試時間：60 分鐘

注意：

- 1、不必抄題，作答時請將試題題號及答案依照順序寫在答案卷上，於本試題上作答者，不予計分。
- 2、請以藍、黑色鋼筆或原子筆在答案卷上作答。

一、《佛羅倫斯憲章》亦稱為《歷史性花園憲章 (Charter on Historic Gardens)》，其第十五條至第十七條強調缺乏科學性則不得重建，並且應尊重不同時間演化的結果。請試舉國內外花園或公園重建的案例申論之。(25%)

二、請於下列文物屬「無機材質」之右欄打勾：(25%)

類別	(可複選)
唐 懷素《自敘帖》	
排灣族古陶壺	
五代 越窯秘色青瓷洗	
日治 郭雪湖《南街殷賑》膠彩	
民國 柯旗化詩作《母親的悲願》手稿	

三、請說明光對有機質文物的危害機制，並舉例 3 種文物對防範光線危害文物的方法？(25%)

四、雖然社會大眾對文化資產保存的意識已有所提升，但對其的不當處置及保存方法仍偶有所聞，請舉例國內相關新聞或事件並論述之(25%)