

藝術史學系藝術史評與古物研究碩士班
110學年度第2學期課程表

課程代號	必/ 選	班 數	時 數	學 分	全/ 半	課程名稱	上課時間	授課老師	教室	5/23~學期末上課方 式
MAH110200251	必	1	3	3	半	藝術史學方法 Methods of Art History	一6-8	于禮本, 黃翠梅	藝史系303教室	5/23線上上課, 未來 每週視疫情情況, 採 滾動式調整上課模式
MAH110200351	選	1	3	3	半	文物普查、研究鑑定與古物分級 The research of Investigation and Classification for Cultural Relics	三6-8	盧泰康	藝史系303教室	實體上課
MAH110200451	選	1	3	3	半	西洋插畫藝術 Western Illustration Art	三2-4	于禮本	藝史系303教室	線上上課
MAH110200571	選	1	3	3	半	當代藝術核心理論 Core Theories of Contemporary Art	二2-4	劉怡蘋	藝史系303教室	線上上課
MAH110200671	選	1	3	3	半	台灣美術與外來文化 Arts in Taiwan and External Culture	五2-4	孫淳美	藝史系303教室	線上上課
MAH110200771	選	1	3	3	半	中國繪畫專題：中國書畫研究與收藏 Special Topic of Chinese Paintings: Study of Chinese Painting and Collection	二7-9	林素幸	藝史系303教室	採實體與線上併行 實體上課效果較佳
MAH110200851	選	1	3	3	半	符號學與原住民藝術專題研究 Study of Semiology and Indigenous Art	四2-4	明立國	藝史系303教室	線上上課
MAH110200971	選	1	3	3	半	裝飾紋樣的歷史 Ornament Pattern History	四6-8	潘昌雨	藝史系303教室	線上上課