

國立臺南藝術大學 99 學年度藝術創作理論研究所博士班招生考試

科 目：當代美學思潮

考試時間：120 分鐘

※ 注 意：不必抄題，作答時請將試題題號及答案依序寫在答案卷上，於本試題上作答者，不予計分。

- 一、 為探討當代美學理論對藝術創作者與藝術創作活動是否具有正向協助功能？請選擇一位黑格爾之後的思想家，描述其美學思想對藝術家與藝術品的協助性，並說明此一美學可以支持哪一種形態的藝術創作？又可能會敵視哪些形態的藝術活動？(50%)

- 二、 在西方當代美學思潮強勢主導台灣當代藝術創作及評論的情形下，試論台灣自我美學思想建立的可能性及途徑。(50%)