

一、解釋名詞(每題 4 分，共計 40 分)

1. ART DECO
2. David Lynch
3. Film Language
4. 北齋
5. Annecy
6. Leo Tolstory
7. Rene Magritte
8. Shader
9. Render-farm
10. Inbetween animation

二、申論題(每題 12 分，共計 60 分)

1. 簡要說明「動畫」的特性和其它藝術(如電影和美術)之比較。
2. 何謂 Realism 和 Surrealism? 簡述它們的美學定義。
3. 試提出個人喜歡的動畫或電影作品，並簡述理由(舉例不超過三個)。
4. 請論述分鏡腳本(STORYBOARD)的通用格式、應表現之項目以及它在動畫製作過程中的意義。
5. 簡述 3D 電腦動畫製作的流程，以及與傳統動畫製作流程之異同。