

# 國立臺南藝術大學音樂學院

## 111 學年度第 2 學期第 2 次課程委員會議暨

## 111 學年度第 1 次課程諮詢委員會議紀錄

書審時間：112 年 5 月 12 日(五)-112 年 5 月 16 日(二)

111 學年度院課程諮詢委員會議

當然代表：翁志文委員、黃俊錫委員、胡敏德委員、張曉雯委員、洪珮綺委員

教師代表：賴錫中委員、朱夢慈委員、謝斐紋委員、吳明靜委員

學者專家代表：葉明和委員

產業代表：陳維宏委員

校友代表：孫韻涵委員、盧菱竹委員

### 112 學年度課程開設案

案由一：有關音樂學系碩士班及一貫制 112 學年度第 1 學期課程開設乙案，提請討論。

說明：

- 一、本案業經音樂學系 111 學年度第 2 學期第 1 次課程會議通過(如附件 P.1-3)。
- 二、檢附音樂學系碩士班、一貫制 112 學年度學分科目表、112 學年度第一學期課表及師資專長列表(如附件 P.4-55)。

決議：通過。

案由二：有關中國音樂學系碩士班及一貫制 112 學年度第 1 學期課程開設乙案，提請討論。

說明：

- 一、本案業經中國音樂學系 111 學年度第 2 學期第 2 次課程會議通過(如附件 P.56-61)。
- 二、檢附中國音樂學系碩士班、一貫制 112 學年度學分科目表、112 學年度第一學期課表及師資專長列表(如附件 P.62-97)。

決議：通過。

案由三：有關鋼琴合作藝術研究所 112 學年度第 1 學期課程開設乙案，提請討論。

說明：

- 一、本案業經鋼琴合作藝術研究所 111 學年度第 2 學期第 1 次課程會議通過(如附件 P.98-100)
- 二、檢附鋼琴合作藝術研究所 112 學年度學分科目表、112 學年度第一學期課表、課程大綱及師資專長列表(如附件 P.101-143)。

決議：通過。

案由四：有關民族音樂學研究所碩士班、碩士在職專班 112 學年度第 1 學期課程開設乙案，提請討論。

說明：

- 一、本案業經民族音樂學研究所 111 學年度第 2 學期第 2 次課程會議通過(如附件 P.144-146)
- 二、檢附民族音樂學研究所碩士班、碩士在職專班 112 學年度學分科目表、112 學年度第一學期課表、課程大綱及師資專長列表(如附件 P.147-169)。

決議：通過。

## 學分科目表修正案

案由五：有關中國音樂學系一貫制學士班、碩士班各級之學分科目表修正案，提請討論。

說明：

一、本案業經中國音樂學系 111 學年度第 2 學期第 2 次、第 3 次課程會議通過(會議記錄及部分新增課程課綱如附件 P.170-189)。

二、修正對照表如下。

| 修正後                                                                                                  | 修正前                                                                                 | 備註                                                                             |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|
| 專業-音樂欣賞及應用學群<br>課名：藝術的商業模式<br>*必選修：選修<br>*開設年級：7 年級(上學期)<br>*學分數：2 學分                                | 無<br>(為新增課程)                                                                        | 原一貫制 106-111 級無此課程，112 學年度第 1 學期起新增此課程。                                        |
| 專業-表演專業學群<br>課名：揚琴合奏(一)~(十四)<br>*必選修：選修<br>*開設年級：1~7 年級(上下學期)<br>*學分數：合計 14 學分<br>備註：主修揚琴者(一)~(八)為必修 | 無<br>(為新增課程)                                                                        | 原一貫制 106-111 級無此課程，112 學年度第 1 學期起新增此課程。                                        |
| 專業-表演專業學群<br>課名：弦樂器演奏技術探討(一)~(十二)<br>*必選修：選修<br>*開設年級：1~6 年級(上下學期)<br>*學分數：合計 12 學分                  | 無<br>(為新增課程)                                                                        | 原一貫制 106-111 級無此課程，112 學年度第 1 學期起新增此課程。                                        |
| 專業-表演專業學群<br>課名：實習演奏會(一)(二)<br>*必選修：必修<br>*開設年級：3 年級(上下學期)<br>*學分數：合計 2 學分                           | 專業-表演專業學群<br>課名：實習演奏會<br>*必選修：必修<br>*開設年級：3 年級(下學期)<br>*學分數：合計 1 學分                 | 原一貫制 110-111 級此課程並無設置(一)(二)，僅為單學期課程；112 學年度第 1 學期起修正為實習演奏會(一)(二)，開設於 3 年級上下學期。 |
| 專業-音樂理論學群<br>課名：基礎樂理(一)~(四)<br>*必選修：必修<br>*開設年級：1、2 年級(上下學期)<br>*學分數：合計 8 學分                         | 專業-音樂理論學群<br>課名：基礎樂理(一)~(二)<br>*必選修：必修<br>*開設年級：1 年級(上下學期)<br>*學分數：合計 4 學分          | 原一貫制 111 級此課程僅設置(一)(二)，為 1 年級課程；112 學年度第 1 學期起修正為基礎樂理(一)~(四)，開設於 1、2 年級上下學期。   |
| 專業-表演專業學群(箏主修者)<br>課名：箏合奏(一)~(十四)<br>*必選修：選修<br>*開設年級：1~7 年級(上下學期)<br>*學分數：合計 28 學分                  | 專業-表演專業學群(箏主修者)<br>課名：箏合奏(一)~(十四)<br>*必選修：選修<br>*開設年級：1~7 年級(上下學期)<br>*學分數：合計 14 學分 | 原一貫制 111 級此課程僅設置(一)(二)，為 1 年級課程；112 學年度第 1 學期起修正為箏合奏(一)~(十四)，開設於 1、2 年級上下學期。   |

| 修正後                                                                   | 修正前               | 備註                                  |
|-----------------------------------------------------------------------|-------------------|-------------------------------------|
| 備註：箏主修者(一)~(十二)為必修                                                    | 備註：箏主修者(一)~(八)為必修 |                                     |
| 專業-選修<br>課名：樂隊組織與訓練(一)(二)<br>*必選修：選修<br>*開設年級：2年級(上下學期)<br>*學分數：合計4學分 | 無<br>(為新增課程)      | 原碩士班 111 級無此課程，112 學年度第 1 學期起新增此課程。 |
| 專業-選修<br>課名：藝術的商業模式<br>*必選修：選修<br>*開設年級：1年級(上學期)<br>*學分數：2學分          | 無<br>(為新增課程)      | 原碩士班 111 級無此課程，112 學年度第 1 學期起新增此課程。 |
| 專業-選修<br>課名：音樂聲學分析<br>*必選修：選修<br>*開設年級：1年級(上學期)<br>*學分數：2學分           | 無<br>(為新增課程)      | 原碩士班 111 級無此課程，112 學年度第 1 學期起新增此課程。 |

決 議：通過。

案由六：有關民族音樂學研究所暨在職專班之學分科目表修正案，提請討論。

說 明：

- 一、本案業經民族音樂學研究所 111 學年度第 2 學期第 2 次課程會議通過(如附件 P.144-146)。
- 二、修正對照表如下。

| 修正後                                                                                                                              | 修正前          | 備註                      |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|-------------------------|
| 課名：音樂治療合法化：挑戰與獲勝的歷史<br>(Legitimizing Music Therapy: a History of Challenges and Triumphs)<br>*必選修：選修<br>*學分數：3 學分<br>*授課教師：胡敏德教授 | 無<br>(為新增課程) | 110-111 一般生及在職生學分科目表新增。 |
| 課名：音樂、情感與回憶<br>(Music, Emotion, and Autobiographic Memory)<br>*必選修：選修<br>*學分數：3 學分<br>*授課教師：朱夢慈副教授                               | 無<br>(為新增課程) | 110-111 一般生及在職生學分科目表新增。 |

| 修正後                                                                                                                                                 | 修正前          | 備註                  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|---------------------|
| 課名：世界律動系統：結合身體的樂器製作<br><b>(Movement Systems of the World: Making Musical Instruments for the Body)</b><br>*必修：選修<br>*學分數：3 學分<br>*授課教師：胡明月兼任助理教授(級) | 無<br>(為新增課程) | 110-111 一般生學分科目表新增。 |

#### 特殊課程開設案(弗克思、共授、全英)

案由七：有關音樂學系一貫制學士班 112 學年度第 1 學期擬開設「弦樂組樂團片段」課程，提請認列為本校「弗克思課程吧」課程。

說明：

- 一、本案業經音樂學系 111 學年度第 2 學期第 1 次課程會議決議通過(如附件 P.1-3)。
- 二、「弦樂組樂團片段」課程擬由音樂學系專任教師卓家萱助理教授授課。

決議：通過。

案由八：有關鋼琴合作藝術研究所 112 學年度第 1 學期規劃辦理「跨領域共授課程」，提請討論。

說明：

- 一、本案業經鋼琴合作藝術研究所 111 學年度第 2 學期第 1 次課程會議決議通過(如附件 P.98-100)。
- 二、依據本校「彈性課程開課注意事項」及 112 年度高教深耕計畫，擬於 112 學年度第 1 學期規劃辦理「跨領域共授課程」。
- 三、開設「五感體驗研究與教學實踐」課程（授課教師洪珮綺、潘怡儀、黃俊堯，選修 2 學分）。
- 四、檢附該課程大綱乙份(如附件 P.114)。

決議：通過。

案由九：有關音樂學系 112 學年度第 1 學期申請全英語授課乙案，提請討論。

說明：

- 一、本案業經音樂學系 111 學年度第 2 學期第 1 次課程委員會議通過(如附件 P.1-3)。
- 二、本案擬開設課程如下表所列。

|    | 開設課程名稱          | 授課老師  | 申請教學助理 | 備註   |
|----|-----------------|-------|--------|------|
| 1. | 主修(三)           | 鍾曉青   | 是      |      |
| 2. | 主修(七)           | 孫韻涵   | 是      |      |
| 3. | 主修(九)           | 鍾曉青   | 是      |      |
| 4. | 主修(十三)          | 孫韻涵   | 是      |      |
| 5. | 合唱              | 李建一   | 是      | *1.5 |
| 6. | 大鍵琴：早期音樂演奏實務與探討 | 須藤真地子 | 是      |      |

- 三、檢附申請表(如附件 P.190-201)。

決議：通過。

案由十：有關鋼琴合作藝術研究所 112 學年度第 1 學期申請全英語授課乙案，提請討論。

說明：

一、本案業經鋼琴合作藝術研究所 111 學年度第 2 學期第 1 次課程委員會議通過(如附件 P.98-100)。

二、本案擬開設課程如下表所列。

|    | 開設課程名稱   | 授課老師 | 申請教學助理 | 備註   |
|----|----------|------|--------|------|
| 1. | 室內樂合作藝術學 | 陳玲玉  | 否      | *1.5 |
| 2. | 音樂行政     | 陳玲玉  | 否      | *1.5 |

三、檢附申請表及課程大綱(如附件 P.202-209)。

決議：通過。

案由十一：有關民族音樂學研究所 112 學年度第 1 學期申請全英語授課乙案，提請討論。

說明：

一、本案業經民族音樂學研究所 111 學年度第 2 學期第 2 次課程委員會議通過(如附件 P.98-100)。

二、本案擬開設課程如下表所列。

|    | 開設課程名稱               | 授課老師 | 申請教學助理 | 備註           |
|----|----------------------|------|--------|--------------|
| 1. | 音樂治療合法化：<br>挑戰與獲勝的歷史 | 胡敏德  | 是      | 新設課程         |
| 2. | 音樂、情感與回憶             | 朱夢慈  | 是      | 新設課程<br>*1.5 |
| 3. | 樂器設計與製作(一)           | 陳國華  | 是      | 原有課程<br>*1.5 |
| 4. | 世界律動系統：<br>結合身體的樂器製作 | 胡明月  | 是      | 新設課程         |

三、檢附申請表(如附件 P.210-218)。

決議：通過。

國立臺南藝術大學音樂學院  
111 學年度第 2 學期第 2 次課程委員會議暨  
111 學年度第 1 次課程諮詢委員會議(書審單)

書審時間：112 年 5 月 12 日(五)-112 年 5 月 16 日(二)

|                                                                                     |                                                                             |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|
| <b>盧菱竹</b> 校友代表                                                                     | <input type="checkbox"/> 課程委員<br><input checked="" type="checkbox"/> 課程諮詢委員 |
| 案由                                                                                  | 審查意見<br>(非課程委員免勾選本欄項目。)                                                     |
| 案由一：有關音樂學系碩士班及一貫制 112 學年度第 1 學期課程開設乙案，提請討論。                                         | <input type="checkbox"/> 同意 <input type="checkbox"/> 不同意                    |
| 案由二：有關中國音樂學系碩士班及一貫制 112 學年度第 1 學期課程開設乙案，提請討論。                                       | <input type="checkbox"/> 同意 <input type="checkbox"/> 不同意                    |
| 案由三：有關鋼琴合作藝術研究所 112 學年度第 1 學期課程開設乙案，提請討論。                                           | <input type="checkbox"/> 同意 <input type="checkbox"/> 不同意                    |
| 案由四：有關民族音樂學研究所碩士班、碩士在職專班 112 學年度第 1 學期課程開設乙案，提請討論。                                  | <input type="checkbox"/> 同意 <input type="checkbox"/> 不同意                    |
| 案由五：有關中國音樂學系一貫制學士班、碩士班各級之學分科目表修正案，提請討論。                                             | <input type="checkbox"/> 同意 <input type="checkbox"/> 不同意                    |
| 案由六：有關民族音樂學研究所暨在職專班之學分科目表修正案，提請討論。                                                  | <input type="checkbox"/> 同意 <input type="checkbox"/> 不同意                    |
| 案由七：有關音樂學系一貫制學士班 112 學年度第 1 學期擬開設「弦樂組樂團片段」課程，提請認列為本校「弗克思課程吧」課程。                     | <input type="checkbox"/> 同意 <input type="checkbox"/> 不同意                    |
| 案由八：有關鋼琴合作藝術研究所 112 學年度第 1 學期規劃辦理「跨領域共授課程」，提請討論。                                    | <input type="checkbox"/> 同意 <input type="checkbox"/> 不同意                    |
| 案由九：有關音樂學系 112 學年度第 1 學期申請全英語授課乙案，提請討論。                                             | <input type="checkbox"/> 同意 <input type="checkbox"/> 不同意                    |
| 案由十：有關鋼琴合作藝術研究所 112 學年度第 1 學期申請全英語授課乙案，提請討論。                                        | <input type="checkbox"/> 同意 <input type="checkbox"/> 不同意                    |
| 案由十一：有關民族音樂學研究所 112 學年度第 1 學期申請全英語授課乙案，提請討論。                                        | <input type="checkbox"/> 同意 <input type="checkbox"/> 不同意                    |
| 課程諮詢委員會議區塊(非課程諮詢委員免填)，請委員就本次提列之 112 學年度課程及相關資料惠賜卓見。(另敬備 A4 白紙乙張，供本表格篇幅不敷使用之情形發生時使用) |                                                                             |
| <p style="color: blue; font-size: 1.2em;">師資專業、課程內容豐富多元，能讓學生的學術知識與演奏技術得到更全面的培育</p>  |                                                                             |
| 委員簽章                                                                                | <div style="font-size: 2em; color: blue;">盧菱竹</div>                         |

國立臺南藝術大學音樂學院  
111 學年度第 2 學期第 2 次課程委員會議暨  
111 學年度第 1 次課程諮詢委員會議(書審單)

書審時間：112 年 5 月 12 日(五)-112 年 5 月 16 日(二)

|                                                                                                                                                                  |                                                                             |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|
| <b>陳維宏</b> 產業代表                                                                                                                                                  | <input type="checkbox"/> 課程委員<br><input checked="" type="checkbox"/> 課程諮詢委員 |
| 案由                                                                                                                                                               | 審查意見<br>(非課程委員免勾選本欄項目。)                                                     |
| 案由一：有關音樂學系碩士班及一貫制 112 學年度第 1 學期課程開設乙案，提請討論。                                                                                                                      | <input type="checkbox"/> 同意 <input checked="" type="checkbox"/> 不同意         |
| 案由二：有關中國音樂學系碩士班及一貫制 112 學年度第 1 學期課程開設乙案，提請討論。                                                                                                                    | <input type="checkbox"/> 同意 <input checked="" type="checkbox"/> 不同意         |
| 案由三：有關鋼琴合作藝術研究所 112 學年度第 1 學期課程開設乙案，提請討論。                                                                                                                        | <input type="checkbox"/> 同意 <input checked="" type="checkbox"/> 不同意         |
| 案由四：有關民族音樂學研究所碩士班、碩士在職專班 112 學年度第 1 學期課程開設乙案，提請討論。                                                                                                               | <input type="checkbox"/> 同意 <input checked="" type="checkbox"/> 不同意         |
| 案由五：有關中國音樂學系一貫制學士班、碩士班各級之學分科目表修正案，提請討論。                                                                                                                          | <input type="checkbox"/> 同意 <input checked="" type="checkbox"/> 不同意         |
| 案由六：有關民族音樂學研究所暨在職專班之學分科目表修正案，提請討論。                                                                                                                               | <input type="checkbox"/> 同意 <input checked="" type="checkbox"/> 不同意         |
| 案由七：有關音樂學系一貫制學士班 112 學年度第 1 學期擬開設「弦樂組樂團片段」課程，提請認列為本校「弗克思課程吧」課程。                                                                                                  | <input type="checkbox"/> 同意 <input checked="" type="checkbox"/> 不同意         |
| 案由八：有關鋼琴合作藝術研究所 112 學年度第 1 學期規劃辦理「跨領域共授課程」，提請討論。                                                                                                                 | <input type="checkbox"/> 同意 <input checked="" type="checkbox"/> 不同意         |
| 案由九：有關音樂學系 112 學年度第 1 學期申請全英語授課乙案，提請討論。                                                                                                                          | <input type="checkbox"/> 同意 <input checked="" type="checkbox"/> 不同意         |
| 案由十：有關鋼琴合作藝術研究所 112 學年度第 1 學期申請全英語授課乙案，提請討論。                                                                                                                     | <input type="checkbox"/> 同意 <input checked="" type="checkbox"/> 不同意         |
| 案由十一：有關民族音樂學研究所 112 學年度第 1 學期申請全英語授課乙案，提請討論。                                                                                                                     | <input type="checkbox"/> 同意 <input checked="" type="checkbox"/> 不同意         |
| 課程諮詢委員會議區塊(非課程諮詢委員免填)，請委員就本次提列之 112 學年度課程及相關資料惠賜卓見。(另敬備 A4 白紙乙張，供本表格篇幅不敷使用之情形發生時使用)                                                                              |                                                                             |
| <p style="color: blue; font-size: 1.2em;">感謝台南藝術大學音樂學院請我來擔任課程諮詢委員。本人才疏學淺，盡我所能，貢獻貴院。</p> <p style="color: blue; font-size: 1.2em;">我已看過音樂學系、中國音樂學系、鋼琴合作藝術研究所及</p> |                                                                             |
| 委員簽章                                                                                                                                                             | <div style="font-size: 2em; color: blue;">陳維宏</div>                         |

民族音樂學研究所的課程表，除了在課程表上面的專業課程外，我建議，能加入“如何教初學者鋼琴”或“如何教初學者其他樂器”等課程。

目前我看到的學樂器現象如下：

1. 因少子化，可學樂器的學生人數逐年減少。
2. 因老年化，上班族及銀髮族的人數逐年增加。
3. 音樂老師與學生家長的關係，可能比學生是否有興趣學琴更重要。

如果再深入寫出其他現象，恐怕不是三言兩語講完。我建議，先從講座開始，邀請貴院有眾多學生的畢業生來分享他的教學經驗，如此帶動貴院在學學生研究此課程，如果講座很成功，將來可進一步改為選修課程。

我在中國音樂學系的課程表，看到一門“音樂教學研究”，是否與我說的課程相同，不得而知。

以上是我的淺見。

陳維宏

國立臺南藝術大學音樂學院  
111 學年度第 2 學期第 2 次課程委員會議暨  
111 學年度第 1 次課程諮詢委員會議(書審單)

書審時間：112 年 5 月 12 日(五)-112 年 5 月 16 日(二)

|                                                                                     |                                                                             |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|
| 葉明和 學者專家代表                                                                          | <input type="checkbox"/> 課程委員<br><input checked="" type="checkbox"/> 課程諮詢委員 |
| 案由                                                                                  | 審查意見<br>(非課程委員免勾選本欄項目。)                                                     |
| 案由一：有關音樂學系碩士班及一貫制 112 學年度第 1 學期課程開設乙案，提請討論。                                         | <input type="checkbox"/> 同意 <input checked="" type="checkbox"/> 不同意         |
| 案由二：有關中國音樂學系碩士班及一貫制 112 學年度第 1 學期課程開設乙案，提請討論。                                       | <input type="checkbox"/> 同意 <input checked="" type="checkbox"/> 不同意         |
| 案由三：有關鋼琴合作藝術研究所 112 學年度第 1 學期課程開設乙案，提請討論。                                           | <input type="checkbox"/> 同意 <input checked="" type="checkbox"/> 不同意         |
| 案由四：有關民族音樂學研究所碩士班、碩士在職專班 112 學年度第 1 學期課程開設乙案，提請討論。                                  | <input type="checkbox"/> 同意 <input checked="" type="checkbox"/> 不同意         |
| 案由五：有關中國音樂學系一貫制學士班、碩士班各級之學分科目表修正案，提請討論。                                             | <input type="checkbox"/> 同意 <input checked="" type="checkbox"/> 不同意         |
| 案由六：有關民族音樂學研究所暨在職專班之學分科目表修正案，提請討論。                                                  | <input type="checkbox"/> 同意 <input checked="" type="checkbox"/> 不同意         |
| 案由七：有關音樂學系一貫制學士班 112 學年度第 1 學期擬開設「弦樂組樂團片段」課程，提請認列為本校「弗克思課程吧」課程。                     | <input type="checkbox"/> 同意 <input checked="" type="checkbox"/> 不同意         |
| 案由八：有關鋼琴合作藝術研究所 112 學年度第 1 學期規劃辦理「跨領域共授課程」，提請討論。                                    | <input type="checkbox"/> 同意 <input checked="" type="checkbox"/> 不同意         |
| 案由九：有關音樂學系 112 學年度第 1 學期申請全英語授課乙案，提請討論。                                             | <input type="checkbox"/> 同意 <input checked="" type="checkbox"/> 不同意         |
| 案由十：有關鋼琴合作藝術研究所 112 學年度第 1 學期申請全英語授課乙案，提請討論。                                        | <input type="checkbox"/> 同意 <input checked="" type="checkbox"/> 不同意         |
| 案由十一：有關民族音樂學研究所 112 學年度第 1 學期申請全英語授課乙案，提請討論。                                        | <input type="checkbox"/> 同意 <input checked="" type="checkbox"/> 不同意         |
| 課程諮詢委員會議區塊(非課程諮詢委員免填)，請委員就本次提列之 112 學年度課程及相關資料惠賜卓見。(另敬備 A4 白紙乙張，供本表格篇幅不敷使用之情形發生時使用) |                                                                             |
| 請參見附件建議。                                                                            |                                                                             |
| 委員簽章                                                                                |                                                                             |

國立台南藝術大學音樂學院  
111 學年度第 1 次課程諮詢委員會議（書審單）

課程諮詢委員意見：

1. 院課程委員會之各系所提案資料及附件整理詳盡有條理，惟民族音樂學研究所之課程附件資料 PP. 158~164 似有重複之狀況。
2. 案由六民族音樂學研究所新增之三門課程名稱較為特別，包括：「音樂治療合法化：挑戰與獲勝的歷史」、「音樂、情感與回憶」及「世界律動系統：結合身體的樂器製作」等。這些課程名稱比較像期刊論文或演講之名稱，與一般開課名稱的制訂邏輯略有不同。建議未來在課程名稱的訂定上可朝向更簡潔、更有統整性、系統性，以方便同學掌握課程學習方向。  
「音樂治療合法化：挑戰與獲勝的歷史」或許可簡化為「音樂治療研究」  
「音樂、情感與回憶」或許可修改為「音樂心理學研究」  
「世界律動系統：結合身體的樂器製作」或許可修改為「人體工學樂器製作」
3. 其他提案都相當清楚，沒有其他建議。

委員：

葉明和

112.05.29

國立臺南藝術大學音樂學院  
111 學年度第 2 學期第 2 次課程委員會議暨  
111 學年度第 1 次課程諮詢委員會議(書審單)

書審時間：112 年 5 月 12 日(五)-112 年 5 月 16 日(二)

|                                                                                     |                                                                             |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|
| <b>孫韻涵</b> 校友代表                                                                     | <input type="checkbox"/> 課程委員<br><input checked="" type="checkbox"/> 課程諮詢委員 |
| 案由                                                                                  | 審查意見<br>(非課程委員免勾選本欄項目。)                                                     |
| 案由一：有關音樂學系碩士班及一貫制 112 學年度第 1 學期課程開設乙案，提請討論。                                         | <input type="checkbox"/> 同意 <input checked="" type="checkbox"/> 不同意         |
| 案由二：有關中國音樂學系碩士班及一貫制 112 學年度第 1 學期課程開設乙案，提請討論。                                       | <input type="checkbox"/> 同意 <input checked="" type="checkbox"/> 不同意         |
| 案由三：有關鋼琴合作藝術研究所 112 學年度第 1 學期課程開設乙案，提請討論。                                           | <input type="checkbox"/> 同意 <input checked="" type="checkbox"/> 不同意         |
| 案由四：有關民族音樂學研究所碩士班、碩士在職專班 112 學年度第 1 學期課程開設乙案，提請討論。                                  | <input type="checkbox"/> 同意 <input checked="" type="checkbox"/> 不同意         |
| 案由五：有關中國音樂學系一貫制學士班、碩士班各級之學分科目表修正案，提請討論。                                             | <input type="checkbox"/> 同意 <input checked="" type="checkbox"/> 不同意         |
| 案由六：有關民族音樂學研究所暨在職專班之學分科目表修正案，提請討論。                                                  | <input type="checkbox"/> 同意 <input checked="" type="checkbox"/> 不同意         |
| 案由七：有關音樂學系一貫制學士班 112 學年度第 1 學期擬開設「弦樂組樂團片段」課程，提請認列為本校「弗克思課程吧」課程。                     | <input type="checkbox"/> 同意 <input checked="" type="checkbox"/> 不同意         |
| 案由八：有關鋼琴合作藝術研究所 112 學年度第 1 學期規劃辦理「跨領域共授課程」，提請討論。                                    | <input type="checkbox"/> 同意 <input checked="" type="checkbox"/> 不同意         |
| 案由九：有關音樂學系 112 學年度第 1 學期申請全英語授課乙案，提請討論。                                             | <input type="checkbox"/> 同意 <input checked="" type="checkbox"/> 不同意         |
| 案由十：有關鋼琴合作藝術研究所 112 學年度第 1 學期申請全英語授課乙案，提請討論。                                        | <input type="checkbox"/> 同意 <input checked="" type="checkbox"/> 不同意         |
| 案由十一：有關民族音樂學研究所 112 學年度第 1 學期申請全英語授課乙案，提請討論。                                        | <input type="checkbox"/> 同意 <input checked="" type="checkbox"/> 不同意         |
| 課程諮詢委員會議區塊(非課程諮詢委員免填)，請委員就本次提列之 112 學年度課程及相關資料惠賜卓見。(另敬備 A4 白紙乙張，供本表格篇幅不敷使用之情形發生時使用) |                                                                             |
| <p style="color: green; font-size: 1.2em;">各系所課程安排皆有助於學生的全面相發展。</p>                 |                                                                             |
| 委員簽章                                                                                |                                                                             |