

國立臺南藝術大學 視覺藝術學院

103 學年度第 1 次院課程諮詢委員會會議紀錄

開會時間：104 年 6 月 11 日（四）中午 12：10

開會地點：玻璃教室

主席：薛保瑕 院長（兼任博士班所長）

出席人員：

造形藝術研究所所長 顧世勇老師

建築藝術研究所所長 呂理煌老師

建築藝術研究所教師代表 王為河老師

應用藝術研究所所長 張清淵老師

應用藝術研究所教師代表 徐政瑩老師

材質創作與設計系代理主任 方柏欽 老師

材質創作與設計系教師代表 龔義昭老師

校外專家學者 廖瑞章教授

請假人員：陳建北老師、陳泓易老師、姜樂靜建築師、林欣怡校友、馮勝宣校友

一、 主席報告：略

二、 討論事項：

提案

案由：有關開設學生畢業前與就業無縫銜接課程之可能性與做法乙案，提請討論。

說明：

1. 依 103 學年度第 5 次院長會議主席結論「第 2 點：有關學生畢業前與就業無縫銜接課程，可由院為單位試辦。」辦理。
2. 本院各系所 104 學年度學分科目表如 P. 1-22。(造形所 P. 1-4、應用所 P. 5-9、建築所 P. 10-14、博士班 P. 15-16、材創系 P. 17-22)
3. 本院各系所意見如 P. 23。

決議：

1. 本院目前設有公共藝術學程，可在課程中加強學生對外自我專業領域知識與能力的提升。聘請外界專業人士講授實際上所面臨的問題，以及所需具備的專業知識。例如：文案撰寫、著作權法、工作室成立登記、作品被收藏時如何簽約以及稅金等等問題。
2. 建構網絡資料庫。目前已進行的系所請持續建置，其餘系所也可針對各自專業領域建立藝評人、策展人及推行藝術活動單位之資料庫，並加強院及各系所網頁連結，使學生無論從院或系所網頁皆可輕易搜尋資訊。
3. 考慮結合校慶活動，以 1 周或 2-3 天連續集中如 workshop 的方式舉辦全院活動，聘請專業人士(如第一點所列)辦理講座或邀請關注年輕藝術家的藝評或國外策展人參與評圖，讓學生的藝術專業可以被更多人看見。由院先調查各系所於校慶時所辦理的活動及日期，再廣納系所建議名單，workshop 相關活動經費斟酌由院經費辦理。

三、 臨時動議：無

四、 散會：下午 1 點 10 分