

# 國立臺南藝術大學 100 學年度第 1 學期第 1 次全校課程委員會議紀錄

一、時間：100 年 9 月 29 日下午 13 時 30 分

二、地點：第一會議室

三、主持人：鄭教務長德淵

紀錄：張文瓊

四、出席人員：如簽到單

## 五、前次課程委員會決議執行情形

提案一：有關 100 學年度第 1 學期新開課程、暑修課程及新生適用學分科目表(含修正)案，請 討論。

決議：

一、有關博士班英文藝術文獻選讀 8 學分(等同英文畢業門檻)部份，由博士班修正各級學分科目表內相關規定後，提下次各級課程委員會討論。

二、100 級新生適用學分科目表內有關暑期英文班相關規定用詞，統一修改為”參加並通過本校暑期英文密集班...” ，另各類免修暑期英文班之規定，統一加入” 雅思檢定測驗(IELTS) 5.5 以上” 乙項。99 級以前之學分科目表相關規定，由各系所參酌修正並提下次各級課程委員會討論。

三、暑修課程除主修及服務教育以外，開課人數均為 5 人以上方可開課。

四、100 學年度本校藝術史學系畢業生考上本校研究所者，同意承認其大學通過之英文能力。

五、其餘各課程(含暑修)及學分科目表(含修正案)修正後通過。

執行情形：

一、博士班等同英文畢業門檻部份將提交本次會議確認。

二、其餘事項配合辦理，各課程並於暑期及本學期開課。

## 六、提案討論

提案一：有關 100 學年度第 1 學期新開課程追認案及學分科目表修正案，請 討論。

決議：各新開課程(含特殊課程)及學分科目表修正案(除史評所外)照案通過。

## 七、臨時動議 無

## 八、散會

提案一

提案單位：教務處課務組

案由：有關 100 學年度第 1 學期新開課程追認案及學分科目表修正案，  
請 討論。

說明：

- 一、 各新開課程詳如後附一
- 二、 各學分科目表修正資料詳如後附二。
- 三、 特殊課程如後附三。

決議：各新開課程（含特殊課程）及學分科目表修正案(除史評所外)  
照案通過。

附一

100 學年度第 1 學期新開課程表

| 系、所、中心 | 課 程 名 稱             | 開 課 教 師 |
|--------|---------------------|---------|
| 史學系碩士班 | 當代藝術評論與編輯實務         | 蔣伯欣     |
| 史學系碩士班 | 時尚・創意・博物館           | 耿鳳英     |
| 博古所博館組 | 博物館教育理論與實務          | 劉婉珍     |
| 博古所博館組 | 博物館觀眾研究             | 劉婉珍     |
| 博古所古物組 | 保存修復專題研究:出水文物的劣化與維護 | 周寶中     |
| 動影所影美組 | 電影產業與政策             | 丁祈方     |
| 動影所影美組 | 當代美學專題(一)           | 陳齡慧     |
| 民族所    | 音樂與離散主義             | 蔡宗德     |
| 民族所    | 文藝復興時期音樂專題研究        | 陳希茹     |
| 民族所在職班 | 民族音樂學概論             | 蔡宗德     |
| 鋼琴所    | 德國文學與彈奏詮釋           | 林世馨     |
| 音樂系碩士班 | 德國文學與彈奏詮釋           | 林世馨     |
| 音樂系碩士班 | 管弦樂樂團選曲研究           | 郭馥玫、王怡蓁 |
| 音樂系碩士班 | 浪漫樂派鋼琴三重奏           | 許昱琦     |
| 音樂系    | 浪漫樂派鋼琴三重奏           | 許昱琦     |
| 音樂系    | 視奏(一)               | 陳宜蓁     |
| 音樂系    | 音樂史專題               | 謝斐紋     |
| 音樂系    | 第二主修                | --      |
| 國樂系    | 台灣音樂史料概論(一)         | 范揚坤     |
| 國樂系    | 二胡演奏風格探討(一)         | 高揚      |
| 國樂系進修班 | 中國音樂美學(一)           | 釋鏡界     |
| 國樂系進修班 | 中國民歌(一)             | 歐光勳     |
| 國樂系進修班 | 台灣音樂概論(一)           | 賴錫中     |
| 國樂系進修班 | 戲曲音樂(一)             | 歐光勳     |
| 應用所    | 美學專題:國際美術市場研究       | 文貞姬     |
| 造形所    | 美學與藝術哲學             | 陳泓易     |
| 造形所    | 虛擬世界設計              | 周旋捷     |
| 造形所    | 虛擬世界到真實世界藝術品        | 周旋捷     |
| 造形所    | 漫畫書創作               | 周旋捷     |
| 造形所    | 當代媒介創作              | 王鼎曄     |
| 材創系    | 西洋美術史(一)            | 沈伯丞     |
| 材創系    | 造型心理                | 梁林凱     |
| 通識中心   | 歷史(一):台灣開發史         | 蘇一志     |
| 通識中心   | 劇本創作                | 朱盈樺     |
| 通識中心   | 創意思考與表演             | 朱盈樺     |

|      |       |     |
|------|-------|-----|
| 通識中心 | 運動與健康 | 楊佳元 |
|------|-------|-----|

以上新開課程通過各系、所、中心會議及各院會議之會議紀錄由課務組備查在案。

## 附二

### 一、博士班確認 92~100 級學分科目表之英文相關規定如下：

| 修正條文                                                                                                                                                                                                                    | 現行條文                                                                                                                                    | 說明       |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| 備註<br>五、本博士班研究生於申請資格考前應擇一提出以下外語能力證明：<br>1. 英語托福成績須達 550 分以上或電腦測驗成績 213 分以上。<br>2. 全民英語檢定中高級 <u>以上測驗通過</u> 。<br>3. 通過其它教育部認可之等同托福 550 分以上之語言能力測驗。<br>4. <u>修習通過本所開設「英文藝術文獻選讀」選修課 8 學分，且至少選修 2 位不同授課教師，此 8 學分不列入畢業學分。</u> | 備註<br>五、本博士班研究生於申請資格考前應擇一提出以下外語能力證明：<br>1. 英語托福成績須達 550 分以上或電腦測驗成績 213 分以上。<br>2. 全民英語檢定中高級測驗通過以上。<br>3. 其它教育部認可之等同托福 550 分以上之其他語言能力測驗。 | 修正文字增列條文 |

### 二、音像紀錄組學分科目表案，修正如下：

| 修正後                           | 修正前                               |        |
|-------------------------------|-----------------------------------|--------|
| 備註第三條 B<br>(其中所定必選修至少任修 6 學分) | 備註第三條 B<br>(其中所定必選修至少任修 2 門 6 學分) | 刪除 2 門 |

### 三、影像維護組學分科目表案，修正如下：

| 修正後                           | 修正前                               |        |
|-------------------------------|-----------------------------------|--------|
| 主修專業課程最低 12 學分                | 主修專業課程最低 18 學分                    | 修正學分數  |
| 所定核心課程最低 15 學分                | 所定核心課程最低 9 分                      | 修正學分數  |
| 備註第三條 B<br>(其中所定必選修至少任修 6 學分) | 備註第三條 B<br>(其中所定必選修至少任修 2 門 6 學分) | 刪除 2 門 |

四、動畫藝術與影像美學研究所、民族音樂所學分科目表修正如下：

94-99 學年度學分科目表內有關暑期英文班相關規定用詞，統一修改為”參加並通過本校暑期英文密集班...”，另各類免修暑期英文班之規定，統一加入” 雅思檢定測驗(IELTS) 5.5 以上” 乙項。

五、藝術史學系藝術史與藝術評論碩士班 97~100 學年度學分科目表修正如下：

|     | 科目<br>名稱 | 備註                                                                                                                                                      |
|-----|----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 修正前 | 英文       | 於學位資格筆試前通過全民英語能力分級檢定中高級初試，惟如新制托福成績達 213 分以上（或紙筆測驗達 550 分）、多益測驗 750 分以上、歐洲語言評量架構 CEF 達 B2 高階級，修畢本校暑期英文密集班課程或通過本校相當等級之英語課程者，視同通過英語能力檢定。                   |
| 修正後 | 英文       | 於學位資格筆試前通過全民英語能力分級檢定中高級初試，惟如新制托福成績達 213 分以上（或紙筆測驗達 550 分）、多益測驗 750 分以上、歐洲語言評量架構 CEF 達 B2 高階級，修畢本校暑期英文密集班課程 <u>、通過本校相當等級之英語課程或本校藝術史學系畢業者，視同通過英語能力檢定。</u> |

國樂系一貫制學士班 100 學年度學分科目表修改前後對照表

修改前：

|                  | 課程<br>領域 | 最低<br>修習<br>學分 | 課程名稱      | 學分數       | 必選修 | 開課年級          |
|------------------|----------|----------------|-----------|-----------|-----|---------------|
| 一<br>般<br>學<br>科 |          |                | 體育(一)~(六) | <u>12</u> | 必   | 1、2、 <u>3</u> |

修改後：

|                  | 課程<br>領域 | 最低<br>修習<br>學分 | 課程名稱      | 學分數      | 必選修 | 開課年級          |
|------------------|----------|----------------|-----------|----------|-----|---------------|
| 一<br>般<br>學<br>科 |          |                | 體育(一)~(六) | <u>0</u> | 必   | 1、2、 <u>4</u> |

修改前：

| 領<br>域           |    | 一<br>般<br>學<br>科 | 合<br>計    |
|------------------|----|------------------|-----------|
| 最<br>低<br>學<br>分 | 高中 | <u>64</u>        | <u>64</u> |
|                  | 大學 | 0                | 32        |
|                  | 累計 | <u>64</u>        | <u>96</u> |

修改後：

| 領<br>域           |    | 一<br>般<br>學<br>科 | 合<br>計    |
|------------------|----|------------------|-----------|
| 最<br>低<br>學<br>分 | 高中 | <u>52</u>        | <u>52</u> |
|                  | 大學 | 0                | 32        |
|                  | 累計 | <u>52</u>        | <u>84</u> |

修改前：

| 領域   |    | 主<br>副<br>修 | 音<br>樂<br>學 | 音<br>樂<br>史<br>學 | 音<br>樂<br>美<br>學 | 音<br>樂<br>欣<br>賞<br>與<br>製<br>作 | 演<br>奏<br>藝<br>術 | 基<br>礎<br>理<br>論 | 作<br>曲<br>理<br>論 | 民<br>間<br>音<br>樂 | 合<br>計     |
|------|----|-------------|-------------|------------------|------------------|---------------------------------|------------------|------------------|------------------|------------------|------------|
| 最低學分 | 高中 | 9           | 0           | 16               | 0                | 20                              | <u>29</u>        | 20               | 0                | 10               | <u>104</u> |
|      | 大學 | 11          | 24          | 12               | 8                | 4                               | 20               | 12               | 8                | 22               | 121        |
|      | 累計 | 20          | 24          | 28               | 8                | 24                              | <u>49</u>        | 32               | 8                | 32               | <u>225</u> |

修改前：

七年畢業學分規定 321 學分，包括：

- 1.一般學科及通識課程最低 96 學分
- 2.專業課程最低 225 學分

高中同等學力 168 學分，包括：

- 1.一般課程 64 學分
- 2.專業課程 104 學分

修改後：

| 領域   |    | 主<br>副<br>修 | 音<br>樂<br>學 | 音<br>樂<br>史<br>學 | 音<br>樂<br>美<br>學 | 音<br>樂<br>欣<br>賞<br>與<br>製<br>作 | 演<br>奏<br>藝<br>術 | 基<br>礎<br>理<br>論 | 作<br>曲<br>理<br>論 | 民<br>間<br>音<br>樂 | 合<br>計     |
|------|----|-------------|-------------|------------------|------------------|---------------------------------|------------------|------------------|------------------|------------------|------------|
| 最低學分 | 高中 | 9           | 0           | 16               | 0                | 20                              | <u>33</u>        | 20               | 0                | 10               | <u>108</u> |
|      | 大學 | 11          | 24          | 12               | 8                | 4                               | 20               | 12               | 8                | 22               | 121        |
|      | 累計 | 20          | 24          | 28               | 8                | 24                              | <u>53</u>        | 32               | 8                | 32               | <u>229</u> |

修改後：

七年畢業學分規定 313 學分，包括：

- 1.一般學科及通識課程最低 84 學分
- 2.專業課程最低 229 學分

高中同等學力 160 學分，包括：

- 1.一般課程 52 學分
- 2.專業課程 108 學分

修改前：

備註：

※本系學生畢業前，需符合以下資格，使得畢業：

3、須於畢業前聆聽 10 場自我成長講座（零學分），其中 3 場關於智慧財產權及著作權，7 場關於人際關係、兩性關係、親子關係、心靈成長講座。

※ 通識一般課程合計 20 學分，自四年級起開設課程。

※ 本系學生畢業前，必須於大學學程內(不含休學期間)聆聽至少 10 場通識講座(零學分)，通過者使得畢業。

※ 通識一般課程至少修習 20 學分，包括藝術類(至少修習 4 學分)。

修改後：

備註：

※本系學生畢業前，需符合以下資格，始得畢業：

3、須於畢業前聆聽 8 場通識講座（零學分）及 4 場心靈成長講座（零學分），成績以 P/F(通過/不通過)計分，通過者使得申請畢業。

※ 通識一般課程合計 18 學分，自四年級起開設課程。

※ 通識一般課程至少修習 18 學分，包括藝術類(至少修習 2 學分)。

### 附三

案由：博物館學與古物維護研究所 100 學年度第 2 學期邀請德國修復專家 Dr. Piening 開設課程是否同意，提請 討論。

說明：1. 開設課程為「文物專題研究：黏著劑與溶劑」，選修課 2 學分。

2. 短期密集授課日期：101 年 2 月 13 日-21 日（寒假期間，開學前）。