校名:國立臺南藝術大學(063)

				其他各 類外加	學科能力測驗及	採計科目及加權 (含學測、分科及術科)		同分 参 酌順序	19年 8 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7
1 44-2 114	代碼	名額			英語聽力檢定標準				
藝術史與 文化資產 學系	2735	13	2	1		歷 史(分科)	x 1.50		1.本系專業符應國家重要文化政策,以藝術史 學與文化資產調查研究的訓練為主,博物館 學、文物修護保存等之基礎知能為輔,培養對 文物與藝術作品的調查研究、分析品鑑、蒐藏 管理與展示等能力。2.本系專業訓練注重邏輯 思辯、語文表達、視覺美感靈敏度等能力,以
						地 理(分科)	x 1.50	1 9	
						國 文(學測)	x 1.25		
						英 文(學測)	x 1.00	4	
									及對人文社會歷史之關懷與熱情。
應用音樂學系	2736	10	2	1		英 文(學測)	x 1.50	1	本系為鼓勵多元學習,共分三個專業學程。學生入學後,須依就讀學程繳交報告或作品,於學期初進行諮商面談,大二提供一次轉學程機會(須通過考核),畢業前須依規定修滿該學程課程,獲得學程證書方可畢業。(一)影像
						國 文(學測)	x 1.50	2	
						歷 史(分科)	x 1.00	_	
						地 理(分科)	x 1.00	4	
									→音樂創作學程(二)流行音樂創作學程(三) 專業錄音學程。
材質創作與設計系	2737	15	2	1		英 文(學測)	x 1.50	1	術科採計項目: 素描40%、創意表現30%、美術鑑賞30%。 術科考試之任一採計項目不得0分。 本系為國內唯一以材質為創作媒介、以工作室型態教學為 重心的藝術創作設計科系。整合藝術、工藝與設計領域的 課程規劃,以培養當代工藝創作與文化創意設計人才。專 業主修共有木質、金工、陶瓷、纖維、設計等五大工作 室。本系著重機具操作及視覺創作,須具備相當之視覺、
						美 術(術科)	x 2.00		
						國 文(學測)	x 1.50		
						歷 史(分科)	x 1.00		
									至。今亦者里伐共採作及忧况剧作, 須共備相当之忧免、聽覺及口語表達、顏色辨識能力。

其他各類外加分別為退伍軍人、蒙藏生、僑生、派外人員子女、境外優秀科技人才子女,各類分別可外加之名額。 本頁以下空白