

國立臺南藝術大學共同教育委員會
105 學年度第 2 學期第 1 次共同教育課程諮詢委員會議
會議紀錄

時間：106 年 6 月 19 日(星期一) 12:10-14:00

地點：本校通識教育中心會議室

主席：黃雅容 主任委員

校內委員：王福東 委員、翁志文 委員(請假)

校外學者、業界專家：劉毓芬 委員、陳明德 委員

校友代表：蔡海廣 委員、林聖修 委員

紀錄：蕭珮汝

壹、主席報告(略)

貳、討論提案

提案一：關於本校 105 學年度通識開課計畫乙案，提請 討論。

說 明：

- 一、為確保學生學習成效，落實 PDCA 管理精神，敬請委員協助審視 105 學年度通識課程架構與內容，並給予建議指導，以建立自我改善機制，提升辦學品質。
- 二、檢附通識課程結構資料、開課計畫書及師資專長列表。

討論摘要：

一、南藝大為藝術專業大學，學生在專業領域表現相當優秀，通識中心應擔任校內跨域合作的平台，強化各系學生間的橫向連結，建議參考台藝、師大等學校開設「藝術行政管理」課程，可採用講座形式(或微課程)每周邀集不同領域的業界代表、藝廊負責人及畢業校友(如:草山金工負責人劉冠伶老師)擔任講師，授課重點放在經濟市場的供需、實務面的產品行銷管理、策展規劃與財務管理等，提供各種文化藝術和專業管理主題式課程，透過校內與校外資源整合及互動，培養學生成為具多元視野與管理技能的藝術專業人才。

二、由於網際網路的發展快速，全球使用社群媒體的人口劇增，社群網站已成為拓展網路行銷的新管道，透過網路社群經營與粉絲專頁之建立已成為企業提昇經營成效的重要利器。網路社群應用與發展已成為學術界所重視的研究課題之一，經營社群媒體之習得(如:文案設計、影片剪輯)，提升創意溝通技巧與互動合作，有助提升學生就業競爭力。

提案二：關於通識教育中心提出教學創新方案，提請 討論。

說 明：

一、教育部推動五年期的高等教育深耕計畫，以因應高等教育所處之環境及挑戰，本校通識教育中心配合中長程發展規劃，相對提出教學創新之策略與執行方案，敬請委員給予建議指導。

二、檢附創新教學方案。

討論摘要：

一、語文是人類溝通的基石，培養學生對語文的興趣，樂在學習，才能持之以恆。透過本計畫之執行，強化學生的口說與敘事能力，與數位平台接軌，整合文字、圖像、影片和音效述說故事的多媒體呈現，讓敘事的方式與內容更有創意更豐富多元。

二、因南藝並無室內體育場館、游泳池，運動選項較少。建議與鄰近社區或伙伴學校合作，於計畫內容加入「健康促進與體能提升方案」，透過相關體育活動之辦理，提升學生體能及倡導運動風氣。

參、臨時動議 (無)

肆、散會 14:00

國立臺南藝術大學共同教育委員會
105 學年度第 2 學期第 1 次共同教育課程諮詢委員會議

簽 到 表

時間：106 年 6 月 19 日(星期一) 12:10

地點：本校通識教育中心會議室

紀錄：蕭珮汝

代表類別	委員姓名	簽名欄	備註
校內委員	黃雅容 主委	黃雅容	
校內委員	翁志文 委員		請假
校內委員	王福東 委員	Wangly	
校外學者	劉毓芬 委員	劉毓芬	
業界專家	陳明德 委員	陳明德	
校友代表	蔡海廣 委員	蔡海廣	
校友代表	林聖修 委員	林聖修	