

學校名稱:國立臺南藝術大學													
校系科組 學程名稱	國立臺南藝術大學 材質創作與設計系		第一階段		第二階段指定項目甄試					是否限選填 一系科(組)、學程	是		
			統一入學測驗篩選		甄選總成績採計方式						總成績同分參酌方式		
			成績處理 方式	科目	篩選倍率	統一入學測驗 成績加權		指定項目	最低 得分	滿分	占總成績 比例	證照或 得獎加分	順序
國文	5.00	x1.00倍		合占 總成績 比例 30%	專題實作及實習科目學 習成果(含技能領域)	70	100	15%	不予 加分	1	現場實作與口試		
英文	5.00	x1.50倍			學習歷程備審資料審查	70	100	25%		2	統測總級分		
數學	--	x1.00倍			現場實作與口試	70	100	30%		3	統測科目專業二		
專業一	3.00	x2.00倍			--	--	--	--		4	統測科目國文		
專業二	3.00	x2.00倍			--	--	--	--		5	統測科目英文		
總級分		--			--					6	--		
校系科組 學程代碼	725001												
招生群 (類)別	07 設計群												
考生身分	招生名額	預計甄試人數											
一般考生	6	18											
低收入或中低收入戶考生	0	0											
原住民考生	0	0											
離島考生	0	--											
離島生縣市別限制	--				項目						上傳檔案件數上限		
指定項目甄試收費	750元		學習歷程 備審資料		A. 修課紀錄 ※應屆畢業生一律由就讀高中學校上傳；非應屆畢業生或同等學力者，一律自行上傳歷年成績單 (PDF檔)						1		
學習歷程 備審資料 上傳暨繳費 截止時間	111年6月7日 (二) 21:00 止		學習歷程 備審資料		B. 課程學習成果		B-1. 專題實作及實習科目學習成果(含技能領域) (*須至少上傳1件)				3		
							B-2. 其他課程學習 (作品) 成果				3		
					C. 多元表現：C-2、C-5、C-8						10		
					D-1. 多元表現綜整心得						1		
公告二階段甄試名單並 寄發複試通知日期	111年6月14日 (二) 10:00 起		學習歷程 備審資料 上傳說明		D-2. 學習歷程自述 (含學習歷程反思、就讀動機、未來學習計畫與生涯規劃)						1		
甄試日期	111年6月25日 (六)				D-3. 其他有利審查資料						1		
公告甄選總成績日期	111年6月30日 (四) 10:00 起				1. 專題實作及實習科目學習成果(含技能領域)獨立採計成績，須至少上傳1件；其餘學習歷程上傳檔案資料作為學習歷程備審 資料審查成績採計。2. 勾選使用學習歷程中央資料庫上傳者，除考生自行撰寫及上傳資料(D-1，D-2，D-3)須自行上傳外，其 餘資料以點選方式，同意學習歷程中央資料庫釋出相關資料至報名校系科(組)、學程作審閱。3. 未勾選使用學習歷程中央資 料庫上傳或屬個別報名者，一律由考生以PDF檔案上傳。								
甄選總成績複查截止日 期	111年7月1日 (五) 12:00 止				指定項目甄試說明							「現場實作與口試」:考試方式訂於111年6月14日公告於本系網頁。	
公告正(備)取生名單日 期	111年7月4日 (一) 10:00 起												
正(備)取生名單複查截 止日期	111年7月5日 (二) 12:00 止												
分發錄取生報到截止日	111年7月18日 (一) 12:00 止												
備註			1. 本系跨越單一材質的整合與延伸，以創作材質種類為技藝學習基礎，發展多面向材質創作的可能性。 2. 專業材質主修採工作室型態，共有木質、設計、金工、陶瓷、纖維等五組。 3. 本系特色以創作與設計專業為教學目標，亦重視人文精神與素養之培育。 4. 本系著重機具操作及視覺創作，須具備相當之視覺、聽覺能力及口語表達、顏色辨識能力。 5. 聯絡電話：06-6930100轉2211或2212；網址：https://materialarts.tnnua.edu.tw。										